

OBRAZLOŽENJE FINANCIJSKOG PLANA 2023.-2025.

I. UVODNI DIO u kojem je naveden sažetak djelokruga rada

NAZIV PRORAČUNSKOG KORISNIKA:

Centar za kulturu Novi Zagreb

ZADAĆA PRORAČUNSKOG KORISNIKA (opisati najznačajnije poslove i zadatke):

Centar obavlja djelatnosti u kulturi te organiziranja aktivnosti i manifestacija u realizaciji javnih potreba u kulturi od interesa za svog osnivača i to:

- pripremu i organizaciju te javno izvođenje, prikazivanje i predstavljanje kulturno-umjetničkog stvaralaštva, a posebno: kazališnih, glazbenih i drugih kulturno-umjetničkih programa
- organizaciju kulturno-umjetničke poduke, edukativnih aktivnosti i radionica, tribina, predavanja, konferencija i stručnih skupova (organiziranje poduke stranih jezika; sviranja glazbenih instrumenata; plesa; iz područja ekologije; područja informatike, područja novih medija te organiziranje izvanškolskih aktivnosti za djecu i mladež (iz područja književnosti, kazališne, glazbene, plesne, likovne i audiovizualnih djelatnosti));
- aktivnosti i manifestacije usmjerene na povećanje dostupnosti, pristupa i sudjelovanja u kulturi, raznolikosti kulturnog sadržaja te suradnje s organizacijama civilnoga društva.
- obavljanje kulturnih djelatnosti iz članka 4. Stavka 1. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (posebno galerijsko-izložbenu djelatnost i javno prikazivanje audiovizualnih djela

Centar obavlja i druge djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisane u sudski registar, a koje se, u manjem opsegu i uobičajeno, obavljaju uz upisanu djelatnost.

II. OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA FINANCIJSKOG PLANA

A) SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA (EUR-i)

	2023.	2024.	2025.
Prihodi ukupno	370.000,00	370.000,00	370.000,00
Prihodi poslovanja	370.000,00	370.000,00	370.000,00
Prihodi od prod.nef.im.	0,00	0,00	0,00

	2023.	2024.	2025.
Rashodi ukupno	370.000,00	370.000,00	370.000,00
Rashodi poslovanja	368.600,00	368.600,00	368.600,00
Rashodi za nab.nef.im.	1.400,00	1.400,00	1.400,00
Razlika – višak/manjak	0,00	0,00	0,00

UKUPNI PRIHODI: **370.000,00**

6	Prihodi poslovanja	370.000,00
67	Prihodi iz nadležnog proračuna	320.700,00
63	Pomoći iz inoz. i sub.unutar općeg proračuna	9.000,00
64	Prihodi od imovine	200,00
65	Prihodi od uprav. i adm.pristojbi	1.900,00
66	Prihodi od pruženih usluga, donacija	38.200,00

UKUPNI RASHODI: **370.000,00**

3	Rashodi poslovanja	368.600,00
31	Rashodi za zaposlene	248.200,00

32	Materijalni rashodi	119.400,00
34	Financijski rashodi	38.200,00
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.400,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dug.imovine	1.400,00

B) SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

Nisu planirani primici od financijske imovine i zaduživanja, kao niti izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova.

III. OBRAZLOŽENJE PROGRAMA (AKTIVNOSTI/PROJEKATA)

Centar za kulturu Novi Zagreb mjesto je gdje građani stječu navike participacije u kulturi, susretnište različitih kulturnih i umjetničkih praksi koje omogućava uspostavljanje socijalnog dijaloga.

Opći cilj - Podizanje kvalitete života šire populacije u ovom dijelu grada te populariziranje visoko kvalitetnih kulturnih sadržaja u široj zajednici. Prepoznatljivost Centra kao središta produkcije kulturnog stvaralaštva: renomirani umjetnici, mladi umjetnici, amaterizam, dječje stvaralaštvo. Implementacija programskih sadržaja u razvoj lokalne zajednice.

Centar za kulturu Novi Zagreb svoje ciljeve realizira kroz:

1. djelatnost centra
2. likovnu djelatnost
3. glazbenu djelatnost
4. djelatnost amaterizma
5. filmsku djelatnost
6. kazališnu djelatnost
7. književne tribine

NAZIV I OPIS PROGRAMA: DJELATNOST CENTRA

Centar za kulturu Novi Zagreb oblikuje i provodi programe neformalnog kulturnog i kreativnog obrazovanja kroz **tečajeve** (glazbene i plesne), **radionice** (likovne, stripa, dramske, eko, kreativne, kulturne baštine i tradicijske kulture) i **igraonice** (rekreativne, informatičke i igraonice društvenih igara), **tribine** i intersektorske i interdisciplinarne participativne programe s polazištem u području kulture kojima se utječe na poboljšanje kvalitete života šire populacije od djece do treće životne dobi. Organizira izvedbe kazališnih predstava za djecu. Također, oblikuje i provodi kulturne manifestacije i akcije snažnog lokalnog značaja.

Manifestacije: TUROPOLJSKO JURJEVO U ODRI, HRAŠĆU I MALOJ MLAKI
IVANJE U NOVOM ZAGREBU

Akcije: JAZZ POINT NOVI ZAGREB
PRAZNIONICA
ŠARENO DVORIŠTE
KREATIVNA SUBOTA

Radionice: ETNO RADIONICE
EDUKATIVNE EKO RADIONICE
SENIORI KREATIVCI
DRAMSKO PLESNI STUDIO
LIKOVNA RADIONICA "SVIJET KAO SLIKA I OBLIK"
RADIONICA STRIP
GLAZBENA RADIONICA

Program vijeća sukulture: ZAGREBAČKI VELESAJAM

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

Omogućavanje kulturnog i kreativnog obrazovanja, razvoj kreativnih vještina i kulturne i društvene kompetencije polaznika i sudionika, omogućavanje dostupnosti profesionalnog umjetničkog stvaralaštva svih umjetničkih disciplina stanovnicima; povećanje vidljivosti kulture i umjetnosti; razvoj publike kroz participativne kulturno-obrazovne aktivnosti; povezivanje sa srodnim ustanovama i organizacijama iz lokalne sredine, nacionalno i međunarodno, radi razmjene programa, znanja i iskustava kao njegovanja tradicijske kulture.

Korisnici: građani svih dobnih skupina lokalne zajednice, umjetnici i kulturni radnici (lokalni, nacionalni i inozemni), organizacije nezavisne kulturne scene i drugih društvenih djelatnosti, šira javnost.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Provedba višemjesečnih različitih neformalnih obrazovnih programa u kulturi (plesni tečajevi, likovni tečajevi, poduka sviranja instrumenata i pjevanja i tečajevi stranog jezika), provedba niza jednokratnih kulturnih i umjetničkih radionica svih umjetničkih disciplina vezanih uz šire kulturne manifestacije, školske praznike ili kojima se obilježavaju značajni datumi u području opće kulture; provedba inkluzivnih kulturnih programa; organizacija izložbi polaznika tečajeva i radionica u području likovnih i primijenjenih umjetnosti kao i područja kulturnih kompetencija ili utječe na razvoj socijalnih vještina, uključujući i onih prema poboljšanju kvalitete života osoba starije životne dobi; organizacija koncerata jazz glazbe (Jazz point Novi Zagreb) profesionalnih glazbenika, glazbenih sastava i ansambala; organizacija izvedbi kazališnih predstava profesionalnih nezavisnih kazališta za djecu, organizacija kulturnih akcija kojima se obilježavaju značajni kulturni i društveni datumi; organizacija značajnih lokalnih kulturnih manifestacija (Dani Remetinca, Ivanje u Novom Zagrebu, Turopoljsko Jurjevo u Odri, Hrašću i Maloj Mlaki)

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj provedenih tečajeva; satnica provedenih tečajeva; broj provedenih radionica; broj organiziranih izložbi radova polaznika; broj ostvarenih tribina; broj održanih koncerata; broj izvedenih kazališnih predstava; ostvarene planirane kulturne akcije; broj programskih aktivnosti izveden u okviru kulturnih akcija; ostvarene planirane kulturne manifestacije; broj programskih aktivnosti ostvarenih u okviru kulturnih manifestacija; broj programskih aktivnosti ostvarenih u okviru sudjelovanja u projektu, ponude suradničkih organizacija i/ili umjetnika; ponude za nabavu robe ili usluga; broj polaznika tečajeva i radionica; broj prodanih ulaznica; broj posjetitelja.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Provedeni svi programi, projekti i aktivnosti, ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

NAZIV I OPIS PROGRAMA: LIKOVNA DJELATNOST GALERIJE VLADIMIR BUŽANČIĆ

Program od 5 izložaba razrađen je u okviru cjelovite godišnje programske koncepcije Galerije Vladimir Bužančić koja je osmišljena kriterijima kvalitete umjetnika sudionika i

sadržajne inovativnosti. Ove godine je koncept izlagačkog programa osvještavanje važnosti kulture i umjetnosti kao kulturnog nasljeđa, te kulturološkog, umjetničkog razvoja društva. Izlagački program osmišljen je primjenom kreativnih strategija te kombinacijom tradicionalnih likovnih i novih medija, istražuju se nove mogućnosti pristupa temama i radu s korisnicima. Program je ekonomičan što se pokazuje odnosom udjela financija i ostvarene koristi za društvo, umjetnike i Centar za kulturu. Program omogućuje dugoročnu provedbu polučeni iskustava kroz edukativne programe Centra za kulturu NZ.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

Predstaviti ponajbolju produkciju koja prati suvremena likovna stremljenja različitih umjetničkih praksi, talentiranih autora prepoznatljiva rukopisa, koji svojim originalnim stvaralaštvom zavređuju bolju valorizaciju publike i likovne kritike. Izložbe su namijenjene za sve ljubitelje umjetnosti bez obzira na njihovu dob.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Bolja popularizacija likovne umjetnosti kod lokalnog stanovništva, kao i njegovog uključivanja u kreativne procese sa svrhom oplemenjivanja i stvaranja navika za kvalitetnim kulturnim programima koji će povećati vidljivost ustanove kao i broj posjetitelja. Izložbeni prostor je specifičan i ima svoju zainteresiranu publiku koja ima prilike vidjeti likovne sadržaje i programe koji su svi besplatni.

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Prema realnim potrebama za normalno odvijanje programa koji uključuje tiskani materijal kao dokaz realizacije izložbe, honorare za umjetnika i grafičkog dizajnera koji je stvorio prepoznatljiv vizual, te troškova za materijal, prijevoz... Također iskazana sredstva odnose se na velik broj izložbi koji je usmjeren na zadovoljenje potreba lokalnog stanovništva kao vrhunskog doživljaja umjetnosti koje se održavaju u Centru za kulturu Novi Zagreb i namijenjene su svim dobnim skupinama.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Brojna posjećenost izložbenih programa kao i prisutnost rada galerija u tiskanim i elektronskim medijima što omogućava bolju vidljivost ustanove na svim razinama. Također se sve izložbe uredno pohranjuju na mrežnim stranicama Centra za kulturu Novi Zagreb gdje se mogu pronaći svi relevantni podaci o pojedinom autoru.

NAZIV I OPIS PROGRAMA: GLAZBENA DJELATNOST

Jedan od primarnih programa Centra za kulturu Novi Zagreb je Glazbena djelatnost i već treće desetljeće uspijevamo profilirati našu ustanovu kao relevantan glazbeni podij za klasiku u Gradu Zagrebu.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

U našim koncertnim aktivnostima u 2023. u glazbenom projektu „Glazbeni podij za klasiku – Novi val klasike“ želimo učvrstiti status glazbenog podija za klasiku i stanovnicima Novog Zagreba (zapad) ponuditi program u kojemu će moći uživati u kvalitetnim izvedbama mlađe generacije umjetnika i u djelima hrvatskih skladatelja. Planiramo održati ukupno 14 koncerata, i nastupe 30 glazbenika. Planirani broj posjetitelja je 900. Neke od koncerata planiramo održati i na terasi Centra, kada nam vremenske prilike i karakter programa to budu dozvoljavali. Ovim raznolikim programom želimo program Centra za kulturu Novi Zagreb približiti slušateljima i u našoj ponudi zadržati kulturne sadržaje koji se izvode uživo. Glazbeni programi su besplatni za posjetitelje.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Bolja popularizacija glazbene umjetnosti kod lokalnog stanovništva, kao i njegovog uključivanja u kreativne procese sa svrhom oplemenjivanja i stvaranja navika za kvalitetnim kulturnim programima koji će povećati vidljivost ustanove kao i broj posjetitelja

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Prema realnim potrebama za normalno odvijanje programa koji uključuje tiskani materijal kao dokaz realizacije programa, honorare za umjetnika, prijevoz... Također iskazana sredstva odnose se na velik broj koncerata koji je usmjeren na zadovoljenje potreba lokalnog stanovništva kao vrhunskog doživljaja umjetnosti koje se održavaju u Centru za kulturu Novi Zagreb i namijenjene su svim dobnim skupinama.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Koncerte planiramo održavati u prostoru Centra za kulturu, u Galeriji Vladimir Bužančić, u Velikoj dvorani, na terasi Centra, kao i u prostorima izvan Centra; u Domu

za stare i nemoćne Sv .Ana, te u Crkvi sv. Križa s kojima već duži niz godina imamo izuzetnu suradnju.

Provedenim dosadašnjim glazbenim programima ostvareni su svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

NAZIV I OPIS PROGRAMA:AMATERIZAM **SLIKARSKI STUDIO**

Kreativne i edukativne **likovne radionice amatera** namijenjene su širem građanstvu, svima onima s afinitetima za likovnost i s interesom za razvoj vlastitih likovnih znanja i vještina. Savladavajući osnove crtanja, slikanja i grafičkih tehnika polaznici radionice se upoznaju s osnovama likovnog jezika (likovni elementi, likovne tehnike, likovni motivi, osnove kompozicije i perspektive) te uče koristiti različite likovne materijale. Od tehnika uče crtače tehnike (tehniku crtanja olovkom, ugljenom, tušem i perom, laviranim tušem), slikarske tehnike (temperu na papiru, akvarel i tehniku gvaša), grafičke tehnike (linorez). Motivi i teme su različiti: crtaju i slikaju prema promatranju, prema foto predlošcima te slobodno. Osim motiva krajolika, arhitekture, portreta i životinja, polaznici crtaju i prema djelima modernih i suvremenih umjetnika. Kroz slikanje prema predlošcima upoznaju se s modernom umjetnošću, različitim pristupima kompoziciji, perspektivi i odnosima elemenata unutar slike. Na radionicama polaznici savladavaju tonsko i kolorističko slikarstvo. Kontinuirano posjećuju izložbe u Galeriji Bužančić gdje se upoznaju sa suvremenom umjetničkom praksom.

Voditeljica radionice je Vesna Šantak, akademska slikarica – grafičarka.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

Program je osmišljen sa svrhom stvaranja novih korisnika programa Centra za kulturu Novi Zagreb i nove likovne publike u lokalnoj zajednici. Građane se potiče programskim izlozbama u Galeriji Vladimir Bužančić namijenjenima upravo lokalnom stanovništvu koje se pri tome educira o povijesti kvarta, njegovim arhitektonsko-urbanističkim i socijalnim vrijednostima te nastoji kreativno aktivirati ovakvom programskom radionicom kojom se osvještava važnost kreativnosti i aktivnog odnosa prema prostoru u kojem se živi. U radionici su neki od sudionika i umirovljenici pa im radionica pruža mogućnost kvalitetnog provođenja slobodnog vremena. Kreativno izražavanje u zreloj i starijoj dobi sjajana je prevencija stresa i bolesti koje nastaju kao posljedica istoga. Polaznici radionice izlažu svoje radove na izlozbama 3 puta godišnje kroz koje dobivaju podršku za svoj rad te šire informaciju o mogućnostima i za druge.

Polaznici radionice redovito prate izložbe renomiranih suvremenih umjetnika u Galeriji Bužančić te se na taj način educiraju o suvremnoj vizualnoj umjetnosti, a mogu osobno sresti i upoznati i same umjetnike.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Bolja popularizacija likovne umjetnosti kod lokalnog stanovništva, kao i njegovog uključivanja u kreativne procese sa svrhom oplemenjivanja i stvaranja navika za kvalitetnim kulturnim programima koji će povećati vidljivost ustanove kao i broj posjetitelja.

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Prema realnim potrebama za normalno odvijanje programa koji uključuje tiskani materijal kao dokaz realizacije, honorare za voditeljicu i materijal .

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Brojna posjećenost programa kao i brojnost radova na izložbama polaznika. Također se sve izložbe uredno pohranjuju na mrežnim stranicama Centra za kulturu Novi Zagreb.

NAZIV I OPIS PROGRAMA: FILMSKA DJELATNOST

Program "2u1" ima edukativnu zadaću.

Kroz radionički rad - upoznavanje filma kao tehnike i umijeća.

Tečaj i radionica filmskog stvaralaštva je zamišljen kao zbir praktičnih i teorijskih radionica na kojima bi polaznici dobili teorijske i praktične osnove o glavnim aspektima snimanja filmova na digitalnom mediju.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

Mediji bogate znanje i doživljaj djeteta i ne treba se protiv njihova negativnoga utjecaja boriti zabranama, osudama ili cenzurom, nego učenjem o medijima i njihovom karakteru. Krajnji je cilj „razumijevanje medija" i kreativno korištenje njegovih mogućnost.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Obrazovanje i njegovanje kulture filma i novih medija.

Film je najsloženija umjetnost, jer obuhvaća mnoge druge umjetnosti i medije (likovnu umjetnost, fotografiju, književnost, strip, kazalište, glazbu...), a istodobno je osobno doživljajni i društveni fenomen, kulturni i gospodarski, elitarni i populističan, zahtjevan i zabavan.

Radionica: TV - reporter

Filmske projekcije 2: Filmoterapija

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj provedenih radionica i broj programskih aktivnosti ostvarenih u okviru sudjelovanja u programu, ponude suradničkih organizacija i/ili umjetnika; ponude za nabavu robe ili usluga; broj polaznika tečajeva i radionica i broj posjetitelja.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Provedenim programima i aktivnostima ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

NAZIV I OPIS PROGRAMA: KAZALIŠNA DJELATNOST

Osobito je važno ponuditi kulturni sadržaj za sve dobne skupine i sudjelovanje u kulturnim programima Centra. Ponudom višestruko nagrađivanih predstava i po mnogima "najpopularnijih predstava u gradu" našoj publici želimo prezentirati dostignuća suvremenog teatra i dovesti teatar u njihovo "susjedstvo" i time ih potaknuti na aktivno korištenje kulturne ponude Centra za kulturu Novi Zagreb.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

Cilj nam je kroz program predstava za građanstvo sadržajno i kulturološki kvalitetnije obogatiti ponudu kulturnih događanja na području Gradske četvrti Novi Zagreb – zapad, Brezovica i šire. Osobito je važno ponuditi kulturni sadržaj za sve dobne skupine i sudjelovanje u kulturnim programima Centra.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Dvije popularne predstave za građanstvo, primjerene prostornim i tehničkim uvjetima Centra.

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj programskih aktivnosti ostvarenih u okviru sudjelovanja u programu, ponude suradničkih organizacija i/ili umjetnika; ponude za nabavu robe ili usluga i broj posjetitelja.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Provedenim programima i aktivnostima ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

NAZIV I OPIS PROGRAMA: KNJIŽEVNI KLUB

Osobito je važno ponuditi kulturni sadržaj za sve dobne skupine i sudjelovanje u kulturnim programima Centra.

ZAKONSKA I DRUGA PODLOGA ZA PROVEDBU PROGRAMA:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, Statut Centra za kulturu Novi Zagreb.

CILJEVI PROGRAMA:

Cilj nam je kroz program Književnog kluba za građanstvo sadržajno i kulturološki kvalitetnije obogatiti ponudu kulturnih događanja na području Gradske četvrti Novi Zagreb – zapad, Brezovica i šire. Osobito je važno ponuditi kulturni sadržaj za sve dobne skupine i sudjelovanje u kulturnim programima Centra.

KRATKI OPIS AKTIVNOSTI/PROJEKTA:

Mala besplatna knjižnica u predvorju Centra u suradnji s udrugom „Inkubator sreće“ /uzmi knjigu-daruj knjigu/ uz organiziranje književnih tribina, susreta, promocija za sve uzraste. Cilj - stvaranje angažirane čitateljske publike koja će sudjelovati u umjetničkim i kulturnim događanjima u formalnom i neformalnom okruženju. Osmišljavanje i provedba suradničkih praksi s ciljem uključivanja šire zajednice u razvoj programa poticanja čitanja.

POKAZATELJI NA KOJIMA SE ZASNIVAJU IZRAČUNI I OCJENE POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Broj programskih aktivnosti ostvarenih u okviru sudjelovanja u programu, ponude suradničkih organizacija i/ili umjetnika; ponude za nabavu robe ili usluga i broj posjetitelja.

POKAZATELJI REZULTATA AKTIVNOSTI/PROJEKATA:

Provedenim programima i aktivnostima ostvareni svi kvalitativni i kvantitativni pokazatelji.

Zagreb, 25.10.2022.

Ravnatelj:


Branko Marić, prof.

